

Musique japonaise

JAP 009

Examen final

18 juin 2002

Question 1

La voix dans le théâtre Nô

Question 2

Après avoir défini le sens de l'expression « jo, ha, kyû »,
donnez-en un exemple détaillé dans la musique japonaise

Question 3

Après avoir décrit le biwa, montrez son importance dans la
musique japonaise

Question 4

Définissez en quelques lignes les termes suivants :

- a) jôruri
- b) sankyoku
- c) sawari
- d) kangen
- e) geza ongaku